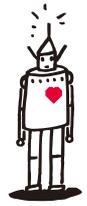


2023 月 1 月 28 日

## ROBOT 企画制作「今際の国のアリス」シーズン2 日本発作品として最高記録を更新中。



2022年12月22日よりNetflixにて全世界独占配信が開始されたROBOT企画制作のNetflixシリーズ「今際の国のアリス」シーズン2が、配信から4週で視聴時間が2億時間を突破し日本発作品としてのNetflixでの最高記録を更新いたしましたのでお知らせ致します。同作品は昨年12月22日の全世界配信から1月18日までの間に以下の記録を樹立いたしました。

- 日本、米国、カナダ、フランス、ブラジル、香港、台湾などを含む90以上の国と地域で TOP10入り（うち17の国と地域で首位獲得）
- Netflix週間グローバルTOP10(非英語シリーズ)で2週連続で首位獲得&4週連続TOP10入り
- 日本の今日のシリーズTOP10で14日連続1位獲得&27日連続TOP10入り更新中

ROBOTは経営理念である「エンタテインメントを通じて、勇気と希望を社会に与える」企業として、今後もハイクオリティで革新的なコンテンツの提供に邁進して参ります。

### ■ 「今際の国のアリス」シーズン2 STORY

“今際の国”での理不尽な“げえむ”を生き抜き、クリアする度に手に入る数字のトランプをすべて集めたアリスたち。ミラから新たな戦いの幕開けを告げられたアリスは、絵札のカードをクリアするためウサギたちと渋谷へと向かうが、突然始まった銃撃戦に巻き込まれる。同時に複数の“げえむ”に参加することができないのではないかとこの仮説を立て、別の会場に向かったアリスたちを迎えたのは、強烈なカリスマ性を持つキューマだった。敵でありながら“げえむ”を通してキューマの生き様に触れ、生きることを意味を考え始めるアリス。一方、ウサギは尊敬する父を死に追いやった元の世界に戻ることに躊躇を感じ始めていた。

## ■Netflixシリーズ「今際の国のアリス」 シーズン2

原作:麻生羽呂「今際の国のアリス」(小学館「少年サンデーコミックス」刊)

監督:佐藤信介

出演:山崎賢人 土屋太鳳

村上虹郎、三吉彩花、桜田通、朝比奈彩、恒松祐里、渡辺佑太郎、森永悠希、町田啓太、磯村勇斗、井之脇海、毎熊克哉、さとうほなみ、山本千尋、金子ノブアキ、阿部力 青柳翔、仲里依紗、山下智久

脚本:倉光泰子 佐藤信介

撮影監督:河津太郎 音楽:やまだ豊 美術監督:斎藤岩男、大西英文

VFXスーパーバイザー:神谷誠、土井淳 アクション監督:下村勇二

エグゼクティブ・プロデューサー:坂本和隆(Netflix コンテンツ部門 バイス・プレジデント)

プロデューサー:森井輝

制作協力:株式会社Plus One Entertainment

企画・制作:ROBOT

© 麻生羽呂・小学館/ROBOT

Netflix作品ページ:<https://www.netflix.com/今際の国のアリス>

Netflixシリーズ「今際の国のアリス」シーズン1~2:独占配信中

## ■「今際の国のアリス」原作紹介

やりきれない日常を脱したいと願っていた有栖良平（ありす・りょうへい）が友人のカルベ、チョータとふらつくある日、見慣れた街は気がつけば無人と化していた。探索する中で強制参加させられたのは、一步誤れば命が奪われる理不尽な“げえむ”。アリスはすべての“げえむ”を“くりあ”し、生還することができるのか!? ロングセラーにして電子版も大ヒットしたサバイバル・サスペンスの傑作。小学館「少年サンデーコミックス」全18巻および、続編となる新章『今際の国のアリスRETRY』全2巻が刊行中。

## ■Netflix (ネットフリックス) について

Netflixは、190以上の国や地域で2億2,300万人の有料メンバーが利用するエンターテインメントに特化した世界最大級の動画配信サービスです。各種受賞作を含む幅広いジャンルのシリーズやドキュメンタリー、長編映画、モバイルゲームなどを多くの言語で配信しています。

## ■株式会社ロボットについて

所在地：東京都渋谷区恵比寿南3丁目9番7号

代表者：代表取締役社長 長瀬俊二郎

事業内容：エンタテインメントおよび広告コンテンツの企画制作事業（映画/TVCM/デジタルコンテンツ等）

企業URL：<https://www.robot.co.jp>

---

本ニュースリリースならびに取材に関するお問い合わせ先

株式会社ロボット 広報担当：滝沢毅 TEL：03-3760-1064 E-Mail：[press@robot.co.jp](mailto:press@robot.co.jp)

---