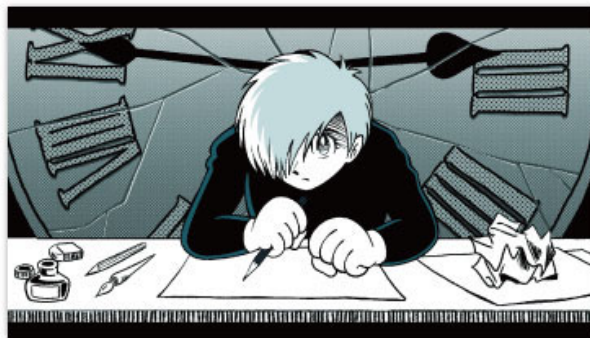
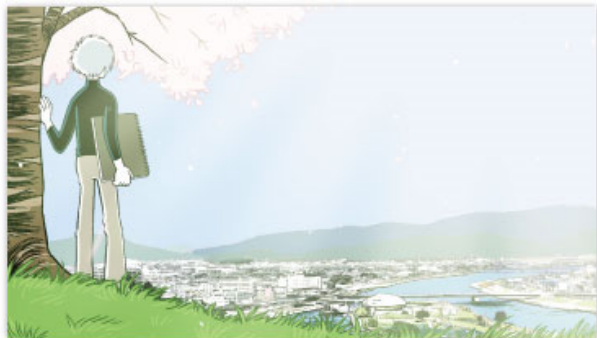


2022年9月21日

石巻市ブランデッドムービー『変わるまち、変われるまち、石巻。feat.ジュン』が映文連アワード2022にてグランプリを受賞



株式会社ロボット(本社:東京都渋谷区 社長:長瀬俊二郎、以下「ROBOT」)が制作に携わった石巻市ブランデッドムービー『変わるまち、変われるまち、石巻。feat.ジュン』が、(公社)映像文化製作者連盟が主催する映文連アワード2022にて最優秀作品賞(グランプリ)を受賞しました。

本作は、映像化が困難と言われた、漫画家・石ノ森章太郎の『ジュン』を題材にした、セル画ではなく手書きのようなタッチのアートアニメーションです。アニメーション作家・稲葉卓也が、脚本、絵コンテ、原画、背景、監督を手がけました。セリフはなく、音楽と効果音のみを使用し、年齢や国籍を問わず心に伝える作品となっています。映像ではジュンのエピソードと、震災の喪失感から復興に向けた歩みを進める石巻市を重ね合わせ、ジュンの成長を通して厳しい状況の中でも諦めなければ夢が叶うという想いをアーティスティックに表現しています。

今回の受賞は、CMや映画などの映像エンタテインメント制作のノウハウが融合したROBOTの幅広い制作領域を示すものと考えています。スタッフ・関係者の皆さまに心より感謝を申し上げますとともに、これからも引き続き、様々な分野での作品作りに取り組んでいく所存です。

▼『変わるまち、変われるまち、石巻。feat.ジュン』作品概要

原作:石ノ森章太郎『ジュン』

ストーリー原案・脚本:平田 研也(丹青社)

脚本・絵コンテ・原画・背景・監督:稲葉 卓也

プロデューサー:涌井 剛(ROBOT)、大嶋 美穂

プロダクションマネージャー:齊藤 理宇

アニメーションスタジオ:モノフィルム

音楽:烏田 晴奈

音響効果:haon

レコーディングエンジニア:上甲 ひとみ

制作:ロボット

企画:石巻市・街づくりまんぼう・丹青社

監修:石森プロ

協力:小川 勝久(和歌山大学/大阪芸術大学)

製作:石巻市

ティザー映像 https://www.youtube.com/watch?v=1FLHG_V0QYE

メイキング映像 <https://www.youtube.com/watch?v=8CvudjJlaso&t=10s>

※本作品は『ジュン～春の針～』と改題し、令和4年7月23日より石ノ森萬画館で上映しています。

▼稲葉卓也(アニメーション作家、絵本作家)

京都精華大学デザイン学科卒業後、2002年ROBOTに入社。NHK-BSキャラクター『ななみちゃん』TVスポットの企画・演出ならびにキャラクターデザイン。NHKみんなのうた、子供向けアニメーション、キャラクターデザイン、CM、PVなどを手がけ、企画、脚本、キャラクターデザイン、監督を務めたオリジナル短編作品『ゴールデンタイム』でソウル国際マンガ・アニメーション映画祭観客賞・アジアの光賞、2013年文化庁メディア芸術祭第17回アニメーション部門優秀賞受賞。2021年4月よりNHK EテレSDGs番組『アオとキイ』のキャラクターデザイン、アニメーションを担当。2022年6月、ROBOTから独立。現在フリーランスとして活動中。

▼石ノ森萬画館について

『サイボーグ009』や『仮面ライダー』などで知られる漫画家・石ノ森章太郎のマンガミュージアムです。館内には貴重な原画をはじめ、作品世界を立体的に再現した展示やアトラクション、映像ホールや約6,000冊のマンガが読めるライブラリーなどがあり、石ノ森ワールドを満喫できます。

所在地：宮城県石巻市中瀬2-7

TEL：0225-96-5055

ウェブサイト：<https://www.mangattan.jp/manga/>

■「ROBOT」について

所在地:東京都渋谷区恵比寿南3丁目9番7号

代表者:代表取締役社長 長瀬俊二郎

事業内容:エンタテインメントおよび広告コンテンツの企画・制作事業(映画/TVCM/アニメーション/ゲーム等)

URL:<https://www.robot.co.jp/>

■本ニュースリリースならびに取材に関するお問い合わせ先

株式会社ロボット 経営企画本部 (広報担当):新澤彰子 TEL:03-3760-1064 E-Mail:press@robot.co.jp
