

2022 年 6 月 22 日

【MV】ROBOT 制作、Ado 『夜のピエロ(TeddyLoid Remix)』
が国際賞 D&AD Awards 2022 にて Wood Pencil を受賞



株式会社ロボット（本社：東京都渋谷区 代表取締役：長瀬俊二郎、以下「ROBOT」）が制作担当した Google の Ado 『夜のピエロ（TeddyLoid Remix）』が、D&AD Awards 2022 にて、Wood Pencil（ブロンズ賞）を受賞したことをお知らせします。

今回受賞した作品は『うっせえわ』で大ブレイクした歌手 Ado の楽曲『夜のピエロ(TeddyLoid Remix)』のミュージックビデオです。Google の様々なデバイスによる YouTube での音楽視聴の新しい楽しみ方を提案するプロジェクト「I Display music.」の一環として制作しました。「ネオ渋谷」を舞台に大迫力・超高精細な映像世界を作り上げています。また、デジタル空間に創り上げた精巧な都市の中に、さまざまなイラストレーターが手がけた Ado のファンアートが浮かび、大画面で視聴することにより一層楽しめる映像となっています。

Ado 『夜のピエロ（TeddyLoid Remix）』は下記 URL からご覧いただけます。

<https://youtu.be/-KQAAeUTOQ4>

■「D&AD Awards」とは

1962 年にイギリスで創設された「British Design & Art Direction」を前身とする非営利団体、「D&AD」が主催する、デザインと広告のための国際賞です。審査の厳しさにも定評があり、世界のクリエイティブの頂点として長年業界の進化に大きな影響をもたらしています。今年は 50 を超える国々から 11,000 の応募があり、世界から多数の著名なデザインや広告、プロダクションなどの専門家が審査を行っています。

Illustration / Animated 部門 - Wood Pencil

<https://www.dandad.org/awards/professional/2022/235221/ado-yoru-no-pierrosteddyloid-remix/>



■企画制作スタッフ

クリエイティブディレクター：野村志郎（ENJIN TOKYO）

プロデューサー：柏木裕介・小泉楓（ENJIN TOKYO）、安藤悠介（ROBOT）、星竜太（SIGNIF）

プロダクションマネージャー：相藤晃司（ROBOT）、吉原彩夏（SIGNIF）

アニメーションコーディネーター：大嶋美穂（ROBOT）

イラストレーター：ケイゴイノウエ、ORIHARA、メレ、KICO、リチャード君、たいやき

演出：荒牧康治・塚川功祐（SIGNIF）

■ROBOT について

所在地：東京都渋谷区恵比寿南 3-9-7

代表取締役：長瀬俊二郎

事業内容：エンタテインメント及び広告コンテンツの企画制作事業（映画/TVCM/デジタルコンテンツ等）

企業 URL：<https://www.robot.co.jp/>

本ニュースリリースならびに取材に関するお問い合わせ先

株式会社ロボット 経営企画本部（広報担当）：新澤彰子 TEL：03-3760-1064 E-Mail：press@robot.co.jp
